

Mermoz – Les derniers jours d'une légende

Scénario de film (150 mn pour le cinéma, ou 2x90 mn pour la télévision)

Pitch

Décembre 1936, Mermoz disparaît dans l'Atlantique sud aux commandes de l'hydravion la Croix du sud. Accident ou assassinat ? Les mois qui précèdent, il participe activement au mouvement nationaliste des Croix de feu du colonel de la Roque qui combat le Front populaire.

Après la victoire du Front en juin 36, la grande popularité de l'aviateur devient gênante. Mermoz, lui-même, se demande si la France peut encore être le pays de ses ambitions...

Résumé

Le scénario retrace la dernière année de la vie l'aviateur Jean Mermoz, de la disparition du "Ville de Buenos-Aires" (avec le mécanicien Collenot à bord), le 10 février 1936 à celle de la "Croix du Sud" le 7 décembre suivant.

Est-ce un accident ou Mermoz a-t'il été assassiné ?

Par son activité politique aux côtés du Colonel de la Roque, cet homme admiré de tous, devient au cours de l'été 36 un indésirable pour le nouveau gouvernement issu du Front Populaire.

Parallèlement, sa détermination à maintenir la première ligne aéro postale en activité, aux côtés des plus illustres pilotes de l'histoire aéronautique, Saint-Exupéry en tête, contrarie quelque peu les projets d'Air-France alors aux mains des financiers de la Banque d'Indochine et du Canal de Suez.

Suivant l'enquête que mène Mermoz, lui-même inspecteur de la ligne France-Amérique du sud, entre Paris et Santiago du Chili en passant par Casablanca, Dakar, Natal et Rio, ce film dévoile peu à peu la vérité cachée de sa propre disparition, à travers une plongée historique dans la politique tourmentée de cette Europe de 1936.